



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА «У ВОЗНЕСЕНСКОГО МОСТА»
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
ГБУДО ДТ «У Вознесенского моста»
Протокол № ____ от 24.05.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № ____ от 24.05.2023 г.
Директор
ГБУДО ДТ «У Вознесенского моста»
_____ Э.А. Музиль

**Длительная досуговая программа
«ДВОРЕЦ. ЛЕТО. ПРОФИ»**

Срок реализации: 3 недели
Возраст учащихся: 7-14 лет

Разработчики:
Кокорева Евгения Олеговна,
педагог-организатор
Дорожкина Вера Евгеньевна,
зам.директора по УВР, методист

Информационная карта программы

Полное название программы	Длительная досуговая программа «Дворец. Лето. Профи»
ФИО авторов, разработчиков с указанием занимаемой должности	Кокорева Евгения Олеговна, педагог-организатор; Дорожкина Вера Евгеньевна, заместитель директора по учебно-воспитательному процессу, методист
Контактный телефон, электронный адрес	8 (812) 312-36-50 ddtvm@adm-edu.spb.ru
Название образовательной организации, адрес	Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Дворец творчества «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга г. Санкт-Петербург, ул. Гражданская, д.26А
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Характеристика целевой группы	Дети 7-14 лет В программе допустимо участие детей с ОВЗ.
Продолжительность программы	3 недели: 29.05.2023 – 15.06.2023
Количество участников	72 человека (6 групп (отрядов) по 12 человек)
Краткая аннотация содержания программы	Длительная досуговая программа в ходе которой дети посещают занятия (мастер-классы, лекции, мини-экскурсии и пр.) по всем направлениям деятельности Дворца творчества «У Вознесенского моста» (техническое, естественнонаучное, художественное, физкультурно-спортивное, социально-гуманитарное и туристско-краеведческое), а также участвуют в отрядных делах и общих массовых мероприятиях, направленных на профориентацию и личностное самоопределение
Предполагаемый социальный эффект программы	Формирование у детей социально значимых качеств, которые они смогут проявить в созидательном процессе,

	в совершенствовании всех видов деятельности.
Этапы реализации программы	<p><i>Подготовительный:</i> определение концепции, цели и содержания, написание программы; работа со специалистами, сопровождающими программу (педагогами-организаторами, методистами, вожатыми) и со специалистами реализующими программу по содержанию занятий (педагогами дополнительного образования, концертмейстерами).</p> <p><i>Организационный:</i> запись участников на программу, составление план-сетки, расписания занятий.</p> <p><i>Основной:</i> реализация программы</p> <p><i>Информационно-аналитический:</i> рефлексия всех участников программы, анализ рефлексии.</p>
Кадровое обеспечение программы	<ul style="list-style-type: none"> - Руководитель ДДП - Координатор ДДП (заместитель руководителя ДДП) - Вожатые, педагоги-организаторы - Педагоги дополнительного образования, концертмейстеры
Наличие системы обратной связи	<p>Рефлексия всех участников программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детей (анкета) - родителей (яндекс-форма в социальной сети) - специалистов (собеседование, анкета)
Механизм оценки эффективности реализации программы	<p>Качественные методы оценки - анализ обратной связи всех участников программы.</p> <p>Количественные методы оценки – анализ спроса и итогов набора на программу.</p>
Наличие системы стимулирования участников	Конкурс на звание «Лучшая группа (отряд)» по итогам программы.
Возможность тиражирования	Программа применима к реализации в аналогичных учреждениях образования, культуры, спорта, молодежной политики – Дворцах, домах и центрах творчества;

программы	музыкальных и художественных школах; центрах спорта и спортивных школах; домах молодежи, подростково-молодежных центрах и клубах.
Наличие информации об опыте реализации программы	По итогам реализации – публикации на официальном сайте Дворца и в социальных сетях, а также в профессиональных журналах и сборниках.

Пояснительная записка

Летний отдых детей – социальное явление, эффективность которого обусловлена разнообразием возможных форм воспитательной и развивающей деятельности. С одной стороны это организация свободного времени детей, с другой, возможность для их воспитания и социализации.

Данная программа является социально-гуманитарной и направлена на профориентацию, развитие творческого потенциала и социальное становление детей в процессе интеллектуального, творческого, нравственного и физического развития.

Длительная досуговая программа «Дворец. Лето. Профи» разработана согласно требованиям и рекомендациям следующих документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка»
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.// Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р
- СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41
- «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28
- Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы»// Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 №105-р
- «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»// Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 №24-рп

Актуальность

Профориентация и самоопределение сегодня – это социальная потребность нашего общества. Обществу нужны компетентные, инициативные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться и работать на его благо. Поэтому профориентации в воспитании подрастающего поколения отводится особое место. Программа имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных задач.

В школах сегодня профориентации уделяется пристальное внимание, но формы организации досуга ограничены рамками строго регламентированного образовательного процесса. Летний отдых же – это открытое и свободное пространство для реализации творческих идей и решения социальных задач, потенциалом дополнительного образования детей.

Возможности учреждений дополнительного образования огромны – здесь работают педагоги всех направлений – технического, естественнонаучного, художественного, физкультурно-спортивного, социально-гуманитарного и туристско-краеведческого, и все они готовы передать свой опыт детям, позволить им выбрать из всего разнообразия видов деятельности, что-то, что впоследствии поможет с выбором профессионального пути. В течение учебного года учащиеся Дворца посещают занятия в рамках одного или двух выбранных приоритетных направлений, а длительная досуговая программа «Дворец.Лето.Профи.», проводимая в летний период, позволит им попробовать себя во всех направлениях, окунуться в мир разнообразных и интересных профессий.

Это и обуславливает актуальность и значимость данной программы.

Предполагаемый социальный эффект программы

Формирование у детей социально значимых качеств, которые они смогут проявить в созидательном процессе, в совершенствовании всех видов деятельности.

Цель и задачи программы

Формирование у детей положительной мотивации к профессиональному самоопределению через длительную досуговую деятельность и участие в коллективно-творческих делах. Задачи программы:

Образовательные:

- расширить знания в сфере профессий;
- дать представления о трудовой деятельности и ее специфике.

Воспитательные:

- помочь в профессиональном и личностном самоопределении;
- формировать представления о труде, как об одной из высших ценности в жизни;
- воспитывать уважение к людям различных профессий.

Развивающие:

- Раскрытие и реализация творческого потенциала детей через систему коллективных творческих дел и мастерских.

Принципы программы

1. Принцип гуманизма. Лето – время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятие накопившегося за год напряжения, восполнение израсходованных сил, восстановления здоровья, период свободного общения, удовлетворения индивидуальных интересов, потребностей, склонностей, приобретения новых знаний, умений, навыков в сферах, ранее недоступных детям. Атмосфера доброжелательности и сотрудничества, в этом смысле, позволит ребенку раскрыться как личности и получить социальное признание.

2. Принцип культуросообразности. Летний период – это не только подготовка к новому учебному году, но и продолжение образовательного процесса, который ведется по многим направлениям. Поэтому необходимым условием является создание среды «растящей и питающей личность», что предполагает отражение общечеловеческих культурных ценностей в содержании, формах и методах работы с детьми.

3. Принцип самореализации. Летний отдых детей – это зона особого внимания к ребенку, полигон для развития его познавательных интересов, его творчества, обогащения его духовного мира, создания условий для его социализации, укрепления здоровья. Поэтому жизнедеятельность групп (отрядов) организована таким образом, что личное участие каждого ребенка в общих мероприятиях позволяет ему раскрыть, развить и реализовать имеющиеся потенциальные возможности, удовлетворить потребности и интересы.

Методы работы:

1. Объяснительно – иллюстративный.
2. Репродуктивный.
3. Частично – поисковый.
4. Практический.

Формы работы:

1. Творческие мастерские.
2. Тематические дни.
3. Конкурсно-игровые программы.
4. Интеллектуальные игры.
5. Коллективно-творческие дела.
6. Отрядные дела и др.

Организаторы программы

Организатором программы выступает Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества «У Вознесенского моста» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

Кадровое обеспечение программы

Руководитель программы:

- занимается документарным обеспечением программы и обеспечением материальной и технической базы программы;
- создает необходимые условия для проведения воспитательной работы;
- осуществляет контроль за реализацией программы.

Координатор программы:

- осуществляет разработку и методическое оформление проводимых мероприятий;
- осуществляет обеспечение процессов записи на программу – документационное, информационное, консультативное;
- несет ответственность за организацию воспитательного процесса, за качество программы;
- осуществляет методическую помощь педагогам-организаторам, вожатым, педагогам дополнительного образования, концертмейстерам;
- несет ответственность за качественное проведение мероприятий.

Педагоги-организаторы, вожатые:

- ведут учет посещения детьми программы;
- отвечают за дисциплину и ведут непосредственную работу с детьми;
- организуют и проводят воспитательную работу;
- принимают участие в разработке и осуществляют проведение запланированных мероприятий в ходе реализации программы.

Педагоги дополнительного образования, концертмейстеры:

- ведут занятия (мастер – классы, лекции мини-экскурсии и др.).

Все задействованные в реализации длительной досуговой программе педагогические работники несут полную ответственность за жизнь и здоровье детей на протяжении всего их нахождения во Дворце.

Методическое и материально-техническое обеспечение программы

Научно-методическое:

- наличие необходимой документации, программы, плана;
- проведение инструктивно-методических сборов до начала программы;
- методическая литература: сценарии, игры, викторины и т.д.;
- литература: научная и художественная по профилю программы;
- медиа-продукты, компьютерные программы и др.

Материально-техническое:

- аудиоматериалы и видеотехника;
- материалы для оформления и творчества детей: ватман, бумага цветная, клей, краски акварельные, гуашь, фломастеры, карандаши цветные и простые, мел и др.;
- специальное оборудование в мастерских по профилю программы.

Механизм реализации программы

Реализация данной программы включает в себя 4 этапа:

1 этап: подготовительный. Создание оргкомитета, формирование документов, комплектование кадрового состава, информирование о запуске программы в социальной сети. Научно-методическое обеспечение реализации программы.

2 этап: организационный. Комплектование детей по группам, составление расписания.

3 этап: основной. Реализация программы.

4 этап: информационно-аналитический. Сбор и анализ информации по оценке качества организации и реализации от всех участников программы.

Идея программы

Из записавшихся на программу детей будут сформированы 6 групп (отрядов) по 12 человек в каждом, с учетом их возраста и пола с целью организации объединений, имеющих равный потенциал. Это должно способствовать созданию ситуации успеха и помочь каждому ребенку в самореализации своих творческих способностей, знаний, умений и практических навыков через личное участие в различных мероприятиях программы.

Каждая группа (отряд) имеет свое «отрядное место», в котором оформляет «отрядный угол», проводит «отрядные дела» и осуществляет подготовку к общим массовым мероприятиям. Группа (отряд) выбирает себе название и девиз в соответствии с тематикой программы.

Между группами (отрядами) будет проходить соревнование на звание «Лучшая группа (отряд)». Определится он в конце программы, путем подсчета баллов. Баллы группы (отряды) и его отдельные представители получают за участие в общих массовых мероприятиях, носящих состязательный характер. Баллы будут отражаться на «Доске почета» на общем стенде.

Стимулирование участников программы

- индивидуальные поощрения за участие или победы в отдельных мероприятиях программы;

- конкурс на звание «Лучшая группа (отряд)» по итогам всей программы.

- благодарности за участие в программе каждому ребенку.

Примерный распорядок дня

1-3 группы:

10.00-10.30 Сбор отряда

10.40-11.20 Занятие / Творческая мастерская 1

11.30 -12.10 Занятие / Творческая мастерская 2

- 12.10-12.30 Перекус
 12.30-13.10 Занятие / Творческая мастерская 3
 13.20-14.00 Общее массовое мероприятие

4-6 группы:

- 14.00-14.30 Сбор отряда
 14.40-15.20 Занятие / Творческая мастерская 1
 15.30 -16.10 Занятие / Творческая мастерская 2
 16.10-16.30 Перекус
 16.30-17.10 Занятие / Творческая мастерская 3
 17.20-18.00 Общее массовое мероприятие

План-сетка «Дворец. Лето. Профи»

Пн	Вт	Ср	Чт
1. Первый сбор: правила участия в программе. Техника безопасности. Игры на знакомство. 2. Творческие мастерские. 3. Линейка открытия программы. Выдача трудовых книжек (ТК).	1. Утренний сбор: подготовка визиток и «отрядных уголков». Заполнение ТК. 2. Творческие мастерские. 3. Интеллектуальная игра «Роструд».	1. Утренний сбор: репетиция визиток и подготовка «отрядных уголков». Заполнение ТК. 2. Творческие мастерские. 3. Презентация визиток и «отрядного уголка».	1. Утренний сбор. Заполнение ТК. 2. Творческие мастерские. 3. КИП ко Дню защиты детей
Пн	Вт	Ср	Чт
1. Утренний сбор. Заполнение ТК. 2. Творческие мастерские. 3. 3-Д (День добрых дел) «Люди дворца».	1. Утренний сбор. Заполнение ТК. Репетиции к компетент-шоу. 2. Творческие мастерские. 3. Компетент-шоу.	1. Утренний сбор. Заполнение ТК. Бизнес день. 2. Творческие мастерские. 3. Бизнес-день. Награждение.	1. Утренний сбор. Заполнение ТК. Репетиция к «Параду профессий». 2. Творческие мастерские. 3. КИП ко дню России
Пн	Вт	Ср	Чт
ВЫХОДНОЙ	1. Утренний сбор. Заполнение ТК. 2. Творческие мастерские. 3. Игра «День безопасности»	1. Утренний сбор. Заполнение ТК. 2. Творческие мастерские. 3. Линейка закрытия, подведение итогов и награждение.	1. Утренний сбор: выдача ТК. 2. Творческие мастерские 3. Операция «НЗН».

Предполагаемые результаты программы

- приобретение детьми позитивного опыта общения со сверстниками;
- самореализация в творческой и познавательной деятельности;
- проявление инициативы детей в организации досуга;
- развитие творческой активности каждого ребенка;
- расширение социального опыта;
- развитие лидерских качеств и умений;

- создание мотивации к профессиональному самоопределению;
- расширение представлений детей в сфере профессий;
- формирование коммуникативных умений, основы правильного поведения, общения, культуры досуга;
- желание участвовать в программах Дворца в дальнейшем.