



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА «У ВОЗНЕСЕНСКОГО МОСТА»
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принято
на педсовете ГБУДО ДТ
«У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 4 от 30.05.2022

Учено мнение Совета
родителей (законных представителей)
ГБУДО ДТ «У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района

Утверждено
Директор ГБУДО ДТ
«У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района
О.А. Музиль
Приказ № 56 от 30.05.2022



**ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕТСКОМ ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ
СТУДИИ СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА «ИГРИС»
ГБУДО ДТ «У ВОЗНЕСЕНСКОГО МОСТА»**

1. Общие положения

Детский творческий коллектив современного танца «ИГрис» в своей деятельности руководствуется действующим законодательством РФ, Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 № 196), Распоряжением Комитета по образованию от 06 октября 2021 № 2788-р «Об утверждении Порядка зачисления в государственные образовательные организации, реализующие дополнительные общеобразовательные программы», настоящим Положением и другими локальными нормативными актами Учреждения.

Детский творческий коллектив студии современного танца «ИГрис» создается в ГБУДО ДТ для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности и является учебным коллективом художественного отдела. Детский творческий коллектив строит свою деятельность на основе Устава, Концепции и Правил внутреннего распорядка Дворца, программы развития художественного отдела, образовательной программы коллектива и настоящего положения.

Коллективом руководит педагог дополнительного образования, который непосредственно подчиняется зав. художественного отдела.

2. Основные цели и задачи коллектива

Цель программы

Развитие у учащихся интереса творческой деятельности средствами углубленного

изучения танцевальной культуры.

Задачи программы

Достижение поставленной цели осуществляется посредством решения следующих групп задач:

Обучающие:

научить современным танцевальным движениям;

обучить правильному дыханию в танце;

сформировать навыки самоорганизации;

освоить разные направления танца.

Развивающие:

–развивать выносливость, гибкость, сила, правильная осанка;

–развивать координацию движений;

–совершенствовать музыкально-ритмические способности (чувство ритма, музыкальный слух).

–создавать условия для участия учащихся в мероприятиях городского и всероссийского уровня.

Воспитательные:

–способствовать разрешению личностных проблем школьника (обретение уверенности в себе, естественность и раскованность в общении, доброжелательность);

–способствовать воспитанию личной и коллективной ответственности;

–воспитывать умения видеть красоту в танце;

–способствовать воспитанию эстетического вкуса.

3.Основные направления деятельности

▲ образовательный процесс — реализация авторской дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы студии современного танца «ИГрис» «Искусство ритмического движения»

▲ массовая работа — с учащимися коллектива участие в концертах, праздниках и других мероприятиях, организуемых в ГБУДО ДТ, других образовательных учреждениях района и города и др.

▲ социальное творчество - участие в благотворительных мероприятиях и акциях, в районных и городских смотрах, конкурсах, фестивалях.

▲ методическая работа — знакомство и посещение других детских танцевальных коллективов, участие в районных, городских, республиканских и международных танцевальных смотрах и фестивалях

4.Условия реализации программы

Возраст детей: программа рассчитана на детей 7-18 лет.

Условия набора детей: в коллектив принимаются по результатам просмотра, группы формируются в начале учебного года.

Условия формирования групп: формирование группы проходит с учетом возрастных показателей, учитывается уровень подготовки занимающихся. Переход на следующий год обучения определяется путем проверки усвоения обучающимся материалов, предусмотренных программой. При недостаточном освоении программы возможно повторное прохождение программы отдельными детьми по усмотрению педагога на основании результатов мониторинга освоения образовательной программы.

5.Условия перевода в группу следующего года обучения.

При успешном освоении дополнительной общеобразовательной программы определенного года обучения, ребенок переводится в группу следующего года обучения. Основанием для перевода на следующий год обучения является выполнение контрольных заданий в соответствии с программой.

6.Формы организации деятельности учащихся на занятиях

групповые занятия;

индивидуально-групповые (работа с группой солистов, с ансамблем);

7.Формы проведения занятий

В основном, это обучающее занятие, но также могут быть использованы такие формы проведения занятий, как: занятие-репетиция, концерт, фестиваль, конкурс, танцевальные постановки, викторины, экскурсии, открытое занятие.

8.Правила приема и отчисления детей

В детский творческий коллектив «ИГрис» принимаются дети с 7 до 18 лет.

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие.

Условия формирования групп: одновозрастные, допускается дополнительный набор. Обязательным условием является предоставление медицинской справки о допуске к занятиям.

Запись в детский творческий коллектив происходит через:

- единый портал государственных услуг «Петербургское образование»
- через сайт образовательной организации
- через официальную группу в социальной сети ВКонтакте
- при личном обращении в образовательную организацию

Сроки подачи заявок на обучение по дополнительным общеобразовательным программам для групп 1 года обучения и последующих годов обучения на очередной учебный год с 10 июня по 1 сентября.

Возможно зачисление на обучение по дополнительным общеобразовательным программам на вакантные места текущего учебного года в течение года, с учетом требований дополнительной общеобразовательной программы.

Дополнительный прием из других коллективов возможен по личному желанию учащегося, в группы соответствующие подготовке и возрасту учащегося.

Прием осуществляется по личному желанию ребенка. Зачисление происходит по истечению испытательного срока (1 месяц).

Образовательные отношения прекращаются в связи с отчислением учащихся в связи с завершением обучения. Образовательные отношения могут быть прекращены досрочно в следующих случаях:

- по инициативе обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося;
- по инициативе ГБУДО ДТ в случае применения к обучающемуся, достигшего возраста пятнадцати лет, отчисления как меры дисциплинарного взыскания;
- по обстоятельствам, не зависящим от воли обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося, в том числе по медицинским показаниям и ГБУДО ДТ, в том числе в случае ликвидации ГБУДО ДТ.

9.Основное содержание и принципы деятельности коллектива

Вся работа с учащимися строится на основе образовательной программы студии. Основными принципами образовательной деятельности являются:

Наличие гуманистической образовательной среды, доброжелательных отношений между учащимися

Соответствующее содержание программы, состоящей из следующих блоков: учебно-тренировочная работа (занятие) и репетиционная работа

Материально-техническое обеспечение

Формы обучения: групповая и индивидуально – групповая.

Наполняемость в группах первого года обучения составляет 15 человек; второго года обучения — 12 человек, третьего года обучения и последующих — 10 человек.

Основные направления учебной работы (занятий):

- ритмическая гимнастика
- диско-джаз
- различные направления джаз-танца (фанк-джаз, лирический джаз, афро-джаз и т.п.)
- модерн
- стретчинг
- репетиционная работа

Учебный план

№	Название дисциплины	1-й год обучения	2-й год обучения	3-й год обучения	4-й год обучения	5-й год обучения
1.	«Искусство ритмического движения»	144	144	216	216	216

Для перевода на следующий год учащийся должен удовлетворительно освоить программу текущего года обучения, т.е. в основном технически правильно и музыкально исполнять все тренировочные упражнения и не допускать грубых ошибок; разучить все предложенные танцы и удовлетворительно выполнять танцевальные движения. При неудовлетворительной оценке результатов освоения программы, ученику предлагается повторный курс обучения. Перевод на более высокую ступень обучения осуществляется индивидуально в случае высоких технических показателей.

10.Формы предъявления результатов образовательной деятельности коллектива

Желающие подробно ознакомиться с работой студии в индивидуальном порядке допускаются на учебные занятия по предварительной договоренности с педагогами. Для более широкого ознакомления с учебным процессом педагоги студии проводят открытые занятия.

Результат учебной работы учащиеся демонстрируют на концертах и массовых мероприятиях. Результат работы студии представляется на конкурсах и фестивалях различного уровня.

По окончании освоения дополнительной общеобразовательной программы выдаётся Свидетельство о дополнительном образовании установленного локальным документом ДТ образца.

11.Кадровое обеспечение коллектива

Работу студии осуществляют 2 педагога дополнительного образования (руководитель студии, выполняющий организационную, художественную, педагогическую функции, педагог-постановщик и концертмейстер).

12.Финансирование коллектива

- Бюджетное - образовательная деятельность финансируется за счет субсидии на выполнение государственного задания.

- Внебюджетное - спонсорская помощь родителей учащихся (в соответствии с Положением о порядке привлечения благотворительных средств). Размер благотворительного взноса определяется родительским комитетом студии «ИГрис» и является добровольным и осуществляется на основе договора об оказании благотворительной финансовой помощи детским творческим коллективам и объединениям, отделам, Дворцу творчества «У Вознесенского моста».

Благотворительная помощь родителей учащихся направляется на пошив концертных костюмов, производство реквизита, приобретение технических средств обучения, создания рекламных материалов коллектива и др. в соответствии с Договором об оказании благотворительной финансовой помощи детским творческим коллективам и объединениям, отделам, Дворцу творчества «У Вознесенского моста».

13. Утверждение и изменение настоящего положения

Настоящее положение обсуждается на педсовете отдела и утверждается директором ДТ.

Настоящее положение может быть изменено решением педсовета отдела по согласованию с директором ДТ.