

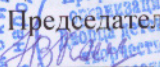


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА «У ВОЗНЕСЕНСКОГО МОСТА»
АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

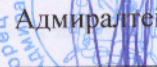
Принято

на педсовете ГБУДО ДТ
«У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 2 от 11.02.2016

Согласовано

Профсоюзный комитет ГБУДО
ДТ «У Вознесенского моста»
Председатель ПКО

Н.В. Кошелева
Протокол №10 от 19.02.2016

Утверждено

Директор ГБУДО ДТ
«У Вознесенского моста»
Адмиралтейского района

Э.А. Музиль
Приказ № 09 от 12.02.2016

ПОЛОЖЕНИЕ О ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОТДЕЛЕ

Санкт — Петербург
2016

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. **Художественный отдел** (далее – Отдел) является структурным подразделением государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца творчества «У Вознесенского моста» (далее по тексту – Учреждение).

1.2. Настоящее Положение определяет правовую и организационную основу деятельности порядок работы Отдела.

1.3. Отдел в своей деятельности руководствуется действующим законодательством РФ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008), Уставом Учреждения, Правилами внутреннего трудового распорядка, настоящим Положением и другими локальными нормативными актами Учреждения.

1.4. Отдел возглавляет заведующий, который назначается на должность и освобождается от должности приказом директора Учреждения.

1.5. Отдел подчиняется директору Учреждения.

1.6. Должностные обязанности сотрудников Отдела определяются трудовыми договорами с ними, должностными инструкциями и настоящим Положением.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ФУНКЦИИ

2.1. Отдел создан с целью создания условий для получения дополнительного образования в области художественного воспитания детьми и подростками в возрасте от 5 до 18 лет.

2.2. Основными задачами Отдела являются:

- * обеспечение условий для реализации программ дополнительного образования детей в объединениях Отдела;

- * осуществление образовательного процесса, направленного на освоение обучающимися опыта творческой деятельности;

- * создание условий для развития потребности обучающихся к саморазвитию, приобщение их к танцевальному, театральному и музыкальному творчеству;

- * выявление одаренных обучающихся и развитие их способностей;

- * создание социально-культурной среды для развития творческого потенциала обучающихся;

- * воспитание в обучающихся ответственности и уважения к объединению, в котором они занимаются, к художественному отделу, Учреждению;

- * создание единого информационного пространства в художественном отделе, участие в создании единого информационного пространства Учреждения;

- * применение новых информационных и телекоммуникационных технологий в учебном процессе;

- * координация деятельности по развитию танцевального, театрального и музыкального творчества, выявлению одаренных учащихся по направлениям деятельности Отдела;

- * укрепление материально-технической базы Отдела;

- * организация массовых мероприятий (районного, городского уровня по направлениям деятельности Отдела);

- * работа по профессиональной ориентации детей;

- * участие объединений Отдела в массовых мероприятиях;

- * создание условий для профессионального роста педагогов.

2.3. Для реализации целей и задач Отдел осуществляет следующие функции:

2.3.1. Реализует дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы художественной направленности;

- 2.3.2. Организует деятельность детских объединений, проводит обучение по типовым, авторским, экспериментальным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим) программам с использованием новых технологий;
- 2.3.3. Организует разработку нового содержания и новых образовательных программ, внедрение новых технологий;
- 2.3.4. Организует и проводит районные, городские, массовые мероприятия (концерты, конкурсы, конференции, выставки, соревнования, и т.п.), массовые мероприятия с обучающимися Отдела;
- 2.3.5. Организует иную деятельность, не противоречащую Уставу Учреждения;
- 2.3.6. Привлекает квалифицированных специалистов для работы в объединениях отдела;
- 2.3.7. Осуществляет информационно-методическое обеспечение учебного процесса и массовых мероприятий;
- 2.3.8. Взаимодействует с учреждениями дополнительного образования детей, занимающимися танцевальным, театральным и музыкальным творчеством обучающихся (по направлениям деятельности отдела);
- 2.3.9. Осуществляет творческие связи с научными учреждениями, предприятиями, организациями, учреждениями культуры;
- 2.3.10. Выявляет, изучает, обобщает и распространяет опыт работы по направлениям деятельности Отдела.

3. ПРЕДМЕТ И ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СТРУКТУРА

3.1. Предметом деятельности Отдела является реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ по художественной направленности.

Предметом деятельности отдела является также:

- * осуществление педагогической, учебной, исследовательской, информационно-методической и иной, не запрещенной Уставом Учреждения деятельности (по направлениям деятельности Отдела);
- * организация и проведение районных и городских мероприятий по направлениям деятельности Отдела.

3.2. основополагающими принципами деятельности Отдела являются:

- * уважение к человеку, его правам и достоинству;
- * развитие творческих способностей обучающихся и сотрудников.

3.3. В соответствии с Уставом Учреждения в Отделе не допускается создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций.

3.4. Структура Отдела и штатное расписание утверждаются директором. Структура Отдела определяется согласно Приложению №1 к настоящему Положению.

3.4.1. Структура художественного отдела включает в себя три образовательных сектора (танцевальный, театральный и музыкальный сектор), которыми руководят заведующий художественным отделом и заведующий сектором:

1. **Танцевальный сектор** включает в себя детские танцевальные, хореографические объединения и коллективы:

- ▲ Студия спортивного бального танца «Эвридика»
- ▲ Хореографический коллектив «Счастливия»
- ▲ Танцевальный коллектив «Коломбина»
- ▲ Студия современного танца «Игрис»
- ▲ Коллектив современного танца «Respect»
- ▲ Ансамбль танца «Петербургский сувенир» им. А.М.Саломатова

Общее руководство осуществляет заведующий художественным отделом.

2. **Театральный сектор** включает в себя детские театральные объединения и коллективы:

- ✓ Театр-студия «Форте»
- ✓ Театра играющих кукол «Путти»
- ✓ Театр-студия «Импульс»
- ✓ Объединение «Художественное слово»

Общее руководство осуществляет заведующий художественным отделом.

3. **Музыкальный сектор** включает в себя детские вокальные, музыкальные и оркестровые объединения и коллективы:

- ▲ Ансамбль «Музыкальный серпантин», которым руководит дирижер ансамбля
- ▲ Арт-школа «Точка отсчета»

Общее руководство осуществляет заведующий художественным отделом.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4.1. Отдел организует свою работу в соответствии с производственными, учебными и перспективными планами работ.

4.2. Отдел разрабатывает программу деятельности с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций.

4.3. Отдел осуществляет свою образовательную деятельность путем реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ художественной направленности.

4.4. Деятельность детей осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Детские объединения Отдела имеют свое название, отражающее их специфику или направленность деятельности.

4.5. Организация и осуществление образовательной деятельности художественного отдела осуществляется в соответствии с Федеральным законом 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008), иными нормативными документами, определяющими порядок организации и осуществления образовательной деятельности.

4.6. Основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий

обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, обучение по индивидуальному учебному плану

(в том числе ускоренному обучению) в пределах осваиваемых образовательных программ, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, изменения и прекращения отношений между Учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся регламентируются отдельными нормативными актами Учреждения. При приеме в коллективы хореографии каждый ребенок должен представить справку от врача об отсутствии противопоказаний для занятий в группах по избранному профилю.

4.7. Результативность образовательной деятельности, эффективность работы детского объединения, отдельного обучающегося выявляется и представляется администрации Отдела, Учреждения, родителям (законным представителям) и т.д. через проведение анализа итоговых, зачетных занятий, конкурсов, фестивалей, смотров и других форм, статистических и аналитических справок, отчетов и т.п. Родители (законные представители) могут получить необходимую информацию через индивидуальные встречи с педагогом, родительские собрания, присутствие на итоговых и текущих занятиях по согласованию с педагогом.

4.8. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

4.10. Прием на обучение по образовательным программам осуществляется в соответствии с действующим законодательством на основании заявлений совершеннолетних обучающихся или родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и заключенного договора.

4.11. Детскими объединениями второго года и последующих лет обучения являются группы, в состав которых входит не менее 75% обучающихся первого и последующих лет обучения.

3. Права, обязанности, ответственность и социальные гарантии обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников и иных работников отдела определяются действующим законодательством и локальными актами Учреждения.

4. Обучение в отделе осуществляется в очной форме.

5. Художественный отдел организует работу с детьми в течение всего календарного года. Занятия начинаются по мере комплектования объединений в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения. В каникулярное время проводятся мероприятия по заявкам районных и городских организаций, организуются выезды детей на экскурсии, в ДОЛ и др.

4.15. В работе объединений совместно с детьми могут участвовать родители (законные представители) без включения их в основной состав объединения при наличии условий и согласия руководителя объединения.

4.16. Количество объединений, численный состав каждого объединения, количество часов занятий в неделю регламентируются производственным планом Учреждения.

4.17. Объединения работают по расписанию, составленному с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, установленных санитарно-гигиенических норм, с учетом рациональной загрузки кабинетов. Расписание утверждается директором Учреждения.

4.18. Занятия в объединениях могут проводиться по программам одной тематической направленности или комплексным программам. Художественный отдел вправе осуществлять образовательную деятельность как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации образовательных программ (на базе других учреждений и организаций). Использование сетевой формы реализации образовательных программ осуществляется на основании договора.

4.19. Лицам, успешно освоившим образовательные программы выдается свидетельство об о дополнительном образовании по образцу и в порядке, которые устанавливаются локальным нормативным актом Учреждения.

4.20. Отдел организует и проводит массовые мероприятия, создает условия для совместного отдыха детей, родителей (законных представителей) обучающихся.

4.21. Художественный отдел ведет методическую работу, направленную на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, профессионального мастерства педагогических работников.

4.22. Художественный отдел оказывает консультативную помощь педагогическим работникам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, в организации досуговой и внеурочной деятельности и дополнительного образования детей, в организации деятельности детских общественных объединений (по направлению деятельности).

4.23. Отдел осуществляет образовательную деятельность за счет субсидии на выполнение государственного задания и за счет средств физических и (или) юридических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг (т.е.

оказывает платные образовательные услуги). Порядок предоставления Отделом платных образовательных услуг определяется Правилами оказания платных образовательных услуг, утверждаемыми Правительством Российской Федерации, локальными нормативными актами Учреждения.

4.25. Обучающиеся могут быть отчислены по основаниям и в порядке, предусмотренном действующим законодательством и локальными нормативными актами Учреждения.

4.26. По инициативе обучающихся при коллективах Отдела могут создаваться детские общественные объединения и организации, действующие по своим уставам и положениям. Руководители коллективов оказывают помощь и содействие в работе данных объединений, но не допускают вмешательство их в оперативную деятельность администрации, противоречие их деятельности Уставу Учреждения и другим локальным нормативным актам Учреждения.

5. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

5.1. Участниками образовательного процесса в Отделе являются обучающиеся, педагогические работники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

5.2. Основные права и обязанности участников образовательного процесса определены Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом и иными локальными нормативными актами Учреждения.

5.3. К педагогической деятельности допускаются лица, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

6. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

6.1. Для реализации основных задач и функций Отдел имеет право:

- * определять приоритеты деятельности на конкретный временной период и планировать работу в соответствии с выбранными приоритетами в установленном в Учреждении порядке;
- * пользоваться банками, базами данных, информационно-справочными системами и фондами Учреждения в установленном порядке;
- * пользоваться обеспечением и обслуживанием деятельности со стороны соответствующих структур и служб Учреждения в установленном порядке;
- * на организационное и материально-техническое обеспечение;
- * открывать новые направления (при наличии условий и ресурсов);
- * осуществлять подбор и расстановку кадров, распределять должностные обязанности;
- * вносить предложения по изменению штатного расписания отдела в установленном в Учреждении порядке;
- * определять свою организационную структуру и утверждать ее в установленном в Учреждении порядке;
- * разрабатывать нормативные и регламентирующие документы и материалы, согласовывать и утверждать их в установленном в Учреждении порядке;
- * осуществлять текущий контроль за деятельностью своих объединений, секторов, служб;
- * устанавливать контакты с заинтересованными организациями, учреждениями, разрабатывать совместные проекты по направлению деятельности Отдела;
- * оказывать платные образовательные услуги в установленном в Учреждении порядке;
- * на обращение со своими проектами, предложениями в органы управления Учреждением и другие структуры Учреждения в установленном порядке.

6.2. Художественный отдел обязан:

- * своевременно и надлежащим образом выполнять возложенные Уставом Учреждения и настоящим Положением задачи и функции;
- * соблюдать требования по охране труда и обеспечению безопасности труда, пожарной безопасности, санитарной гигиены;
- * соблюдать требования действующего законодательства, выполнять распорядительные документы и иные локальные нормативные акты Учреждения;
- * своевременно и качественно предоставлять руководству Учреждения любую информацию, отчёты о проделанной работе;
- * поддерживать материально-техническую базу, обеспечивать её сохранность и эффективное использование;
- * соблюдать права и свободы обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, работников Учреждения;
- * обеспечивать реализацию в полном объеме образовательных программ, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся;
- * создавать безопасные условия обучения, воспитания обучающихся в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье обучающихся, работников Учреждения;
- * обеспечивать защиту персональных данных работников, обучающихся, контрагентов в установленном законом и локальными нормативными актами Учреждения порядке.

7. РУКОВОДСТВО И УПРАВЛЕНИЕ

7.1. Руководство деятельностью художественного отдела осуществляют заведующий отделом и заведующий сектором.

7.2. Заведующий Отделом, сектором непосредственно подчиняется директору Учреждения и его заместителю по образовательной деятельности.

7.3. Заведующий Отделом, сектором назначается и освобождается от должности приказом директора Учреждения.

7.4. Работа заведующего Отделом, сектора осуществляется в строгом соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором, настоящим Положением.

7.5. Заведующий Отделом, сектора:

- * осуществляет руководство деятельностью художественного отдела;
- * определяет цели, задачи, приоритеты деятельности Отдела и последовательность их реализации, прогнозирует развитие художественного отдела;
- * обеспечивает функционирование художественного отдела, планирует, организует и контролирует деятельность Отдела, отвечает за качество и эффективность его работы;
- * определяет порядок и режим работы Отдела в установленном порядке;
- * проводит производственные совещания, малые педагогические советы;
- * подготавливает и визирует в установленном порядке предложения, производственные, учебные и перспективные планы работы художественного отдела, программы и расписания занятий, проекты распорядительных документов, локальных нормативных актов Учреждения и другие необходимые документы по вопросам, входящим в компетенцию Отдела;

- * обеспечивает оформление возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений с обучающимися, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся Отдела;
- * осуществляет подбор и расстановку кадров, разработку должностных инструкций работников Отдела, распределение обязанностей между работниками Отдела на основании должностных инструкций;
- * вносит предложения по изменению штатного расписания художественного отдела в установленном порядке, создает условия для повышения профессионального уровня работников Отдела;
- * обеспечивает работников Отдела необходимой информацией нормативно-правового характера, в том числе доводит до сведения своих работников распорядительные документы и иные локальные нормативные акты Учреждения;
- * анализирует и контролирует надлежащее исполнение работниками Отдела своих должностных обязанностей, распорядительных документов и иных локальных нормативных актов Учреждения, выполнение производственных, учебных и перспективных планов работ Отдела и программ занятий с обучающимися, координирует их деятельность;
- * представляет в установленном порядке документы для поощрения или привлечения к дисциплинарной ответственности работников Отдела техники;
- * представляет отчет о деятельности художественного отдела директору;
- * учитывает должностные обязанности сотрудников по работе с персональными данными при составлении должностных инструкций, определяет места хранения персональных данных (их материальных носителей), вводит дополнительные меры защиты материальных носителей в случае необходимости;
- * формирует заявку Отдела к проекту бюджета Учреждения на текущий и плановый период в установленном в Учреждении порядке;
- * организует осуществление Учреждением закупок для обеспечения нужд Отдела в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения об осуществлении закупок.

7.6. Заведующий Отделом, сектором несет персональную ответственность за:

- * жизнь и здоровье обучающихся, работников Отдела, соблюдение санитарных норм, норм и правил по охране труда, пожарной безопасности;
- * реализацию в полном объеме образовательных программ, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся;
- * безопасные условия обучения, воспитания обучающихся в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье обучающихся, работников Учреждения;
- * несвоевременное и некачественное выполнение или невыполнение задач, функций, обязанностей художественного отдела, несвоевременную и некачественную подготовку и оформление документов или их отсутствие по вопросам, входящим в компетенцию Отдела, несвоевременное представление или непредставление производственных, учебных и перспективных планов работ, программ и расписаний занятий, отчетов о работе Художественного отдела, за состояние и сохранность основных фондов, материальных ценностей, закрепленных за Отделом.

7.7. В период отсутствия заведующего Отделом его замещает заведующий сектором или методист отдела по приказу директора.

7.8. Деятельность работников Отдела регламентируется должностными инструкциями.

8. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ И СВЯЗИ С ДРУГИМИ СТРУКТУРНЫМИ ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМИ

8.1. Служебные взаимоотношения Отдела с другими структурными подразделениями, службами Учреждения, комитетами и ведомствами, научными, образовательными учреждениями, предприятиями и общественными организациями осуществляются в установленном в Учреждении порядке, на основании распорядительных документов, локальных нормативных актов Учреждения, плана работы, заявок, писем, согласованных с директором Учреждения.

8.2. Взаимодействия и взаимоотношения с другими структурными подразделениями строятся на основе уважения целостности и единства Учреждения.

9. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

9.1. Отдел несет ответственность за несвоевременное и ненадлежащее выполнение возложенных на него Уставом Учреждения и настоящим Положением функций, задач и обязанностей, в том числе: за невыполнение или ненадлежащее выполнение функций, отнесенных к его компетенции, за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебным планом, качество образования своих выпускников, а также за жизнь и здоровье обучающихся, работников Отдела, за нарушение или незаконное ограничение права на образование и предусмотренных законодательством об образовании прав и свобод обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, нарушение требований к организации и осуществлению образовательной деятельности;

9.2. Возложение на сотрудников Отдела обязанностей, не предусмотренных настоящим Положением и не относящихся к работе Отдела, не допускается.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА И ФИНАНСИРОВАНИЕ

10.1. Художественный отдел для реализации своих целей, задач и функций имеет необходимое имущество, оборудование и помещение, предоставляемое Учреждением.

10.2. Отдел пользуется обеспечением и обслуживанием всех инженерных, хозяйственных, методических, информационных и других служб Учреждения.

10.3. Финансирование деятельности Отдела осуществляется в соответствии с бюджетным законодательством за счет субсидии на выполнение государственного задания, а также средств от приносящей доход деятельности.